

Внеклассное мероприятие по русскому языку.

Устный журнал «Путь к слову»

Форма мероприятия: устный журнал.

Задачи урока:

Образовательные: сообщить краткие сведения о святых равноапостольных Кирилле и Мефодии, просветителях славян и создателях славянской азбуки; о В.И.Дале – великом писателе, лексикографе.

Развивающие: 1.Развивать познавательные процессы и творческие способности;
2. Совершенствовать навыки работы с книгой-словарём, справочной литературой;

Воспитательные: воспитывать интерес к слову, книге с целью обогащения словарного запаса учащихся.

Оборудование: выставка словарей, презентация

1. Организационный момент. Начинаем наше внеклассное мероприятие. На мероприятии присутствуют гости. Повернитесь к ним, поздоровайтесь, улыбнитесь им, друг другу, нам.

2. Введение в проблему.

**Самая большая ценность народа – его язык, на котором он
пишет, говорит, думает.**

(Д. Лихачев)

А почему?

**Язык есть самая живая, самая обильная и прочная связь,
соединяющая отжившие, живущие и будущие поколения в
одно великое, историческое целое.**

К.Д.Ушинский)

А вообще, ребята, Если хочешь познать истину, то начинай с азбуки.

Пословица.

– Отгадайте загадку.

Не куст, а с листочками, не рубашка, а сшита, не человек, а рассказывает.

– Это книга.

– С детства мы привыкаем к буквам нашего алфавита и не задумываемся о том, как нам удаётся передавать любые звуки и слова. Из книг мы узнаём много нового и интересного. Книжки нам читали родители, когда мы были маленькими. Когда мы пошли в школу, то сами научились грамоте.

– Но в школе не всегда учили грамоте так, как учат сейчас. Вот как описывает Наталья Кончаловская обучение на Руси.

Как церковный грамотей в старину учил детей

В старину учились дети –
Их учил церковный дьяк.
Приходили на рассвете
И твердили буквы так:
А да Б – как Аз да Буки,
В - как Веди, Г – глаголь.
И учитель для науки
По субботам их порол.
Вот такой чудной вначале
Наша грамота была!
Вот каким пером писали –
Из гусяного крыла!
Этот нож не без причины
Назывался «перочинным»:
Очиняли им перо,
Если было не остро.
Трудно грамота давалась
Нашим предкам в старину,
А девицам полагалось
Не учиться ничему.
Обучались лишь мальчишки.
Дьяк с указкою в руке
Нараспев читал им книжки
На славянском языке.

– Что интересного вы узнали из этого стихотворения? (Как относились к учению, как учили?)

- А кто из вас вспомнит, в каком произведении еще повествуется,

Послушайте отрывок из повести Горького “Детство”, о том, как учили грамоте встарь.

(Чтение учителем отрывка)

Дедушка, достав откуда-то новенькую книжку, позвал внука.

Дед: Ну-ка, ты пермяк, солены уши, поди сюда! Садись! Видишь фигуру? Это – Аз. Говори: Аз! Буки! Веди! Это – что?

Внук: Буки.

Дед: Попал! Это?

Внук: Веди.

Дед: Врешь, аз! Гляди: глаголь, добро, есть, – это что?

Внук: добро.

Дед: Попал! Это?

Внук: Глаголь.

Дед: Верно! А это?

Внук: Аз.

Дед: Валяй, Лексей!

Внук: Земля! Люди!

Дед: Ах, лихорадка астраханская, чего ты орешь, чего?

Внук: Это вы кричите...

Дед: Будет! Держи книжку. Завтра ты мне всю азбуку без ошибки скажешь, и за это я тебе дам пятак...

– На каком языке читали книги в то время?

– Да, вначале учились читать на славянском языке, а наша, русская азбука – это, если можно сказать младшая сестра славянской азбуки.

– Откуда же взялась славянская азбука?

Сегодня на нашем мероприятии разговор пойдёт именно об этом. Наше мероприятие пройдет в форме устного журнала «ПУТЬ К СЛОВУ». Журнал наш будет состоять из трех страниц.

Итак, открываем первую страницу журнала.

Она называется «АЗБУКА - НАЧАЛО ВСЕХ НАЧАЛ»

1 СТРАНИЦА.

– Было время, когда славянские народы не знали грамоты, не могли читать и писать.

У них не было даже азбуки, буквами которой можно было бы пользоваться при письме.

Азбуку для славян составили, помогли научиться читать и писать — святые Кирилл и Мефодий.

- Вообще у славянской письменности удивительное происхождение. Благодаря памятникам славянской письменности мы не только знаем с точностью до года о начале появления славянской азбуки, но также имена создателей и их жизнеописание.

Какие же это памятники славянской письменности?

(На доске: «Житие Константина-Кирилла», «Житие Мефодия», «Похвальное слово Кириллу и Мефодию», «Повесть временных л

ПРЕЗЕНТАЦИЯ «Кирилл и Мефодий»

1. Из жизни Кирилла и Мефодия.
2. О прославлении Кирилла и Мефодия.

Гимн святым Кириллу и Мефодию, просветителям славян

По широкой Руси - нашей матушке
Колокольный звон разливается.
Ныне братья святые Кирилл и Мефодий
За труды свои прославляются.
Вспоминают Кирилла и Мефодия,

Братьев славных, равноапостольских,
В Белоруссии и Македонии,
В Польше, Чехии и Словакии,
Хвалят братьев премудрых в Болгарии,
В Украине, Хорватии, Сербии.
Все народы, что пишут кириллицей,
Что зовутся издревле славянскими,
Славят подвиг своих первоучителей,
Христианских своих просветителей

3. **Памятники**
4. **Гимн**

Гимн «Кирилл и Мефодий»



Вставай, народ, вздохни всей грудью,
Заре навстречу поспеши.
И Азбукой, тебе подаренной,
Судьбу грядущую пиши.
Надежда. Вера греет души.
Наш путь тернистый – путь вперёд!
Лишь тот народ не погибает,
Где дух Отечества живёт.
Пройдя под солнцем просвещения
Из давней славной старины,
Мы и сейчас, славяне-братья,
Первоучителям верны!
К апостолам высокославным
Любовь святая глубока.
Дела Мефодия – Кирилла
В славянстве будут жить века!

Стоян Михайловский
(перевод Владимира Смирнова)

Заключительное слово по 1 странице.

Славянский алфавит просуществовал на Руси неизменным более семи столетий. Его создатели постарались, чтобы каждая буква первой русской азбуки была простой и четкой, легкой для письма. Алфавит Кирилла и Мефодия поражает нас простотой и удобством. Наша АЗБУКА удивительна! И каждый человек, изучающий русский язык, должен знать и хранить в своей памяти имена первых славянских просветителей братьев Кирилла и Мефодия.

Память славян – просветителей праздновалась уже в 11 веке, а в середине 14 века их официально причислили к святым. Но все же это больше интересовало только ученых. Широкие празднества славянского слова начались в России в начале 60-х годов 19 века. А в 1986 году 20 века по инициативе писателей возобновилась традиция чествования первоучителей в современной России. Весной 1991 года праздник был объявлен всероссийским. Ежегодно в весенние дни по всей стране отмечают Дни славянской письменности и культуры, чтобы люди не забывали – Кирилл и Мефодий помогли через буквы и письменность сохранить язык и культуру славян.

Кто из вас знает пословицы об азбуке, книге, обучении? Произнесите их, озвучьте.

Кончил курс науки, а знает аз да буки.
С грамотой вскачь, без грамоты хоть плачь.
С книгой поведешься — ума наберешься.
Сперва аз да буки, а там и науки.
Сытое брюхо к ученью глухо.
Сытому ученье — утеха, голодному —
помеха.
Тупо сковано — не наточишь, глупо рожено
— не научишь.
Умение везде найдет применение.
Ученый водит, неученый следом ходит.
Ученый сын старше неученого отца.
Учение без умения не польза, а беда.
Азбука к мудрости ступенька.
Неразумного учить — в бездонную кадку
воду лить.
Кто грамоте горазд, тому не пропасть.
Учение в счастье украшает, а в несчастье
утешает.
Грамоте учиться — вперед пригодится.
За ученого двух неученых дают, да и то не
берут.
Учение — свет, неученье — тьма.

золотыми буквами вписано в страницы истории и знаний, учения,

Ребята, а о чем они нам говорят? Да, действительно, пословицы говорят о важности знаний, учения, хотя оно бывает очень трудным. Одну такую пословицу мы находим в Толковом словаре В.И.Даля. **«Азбуку учат, во всю избу кричат»**

А кто же такой В.И.Даль?

Об

этом немного поподробнее узнаем на 2 странице нашего журнала.

Она называется

« В.И. Даль – Отечества достойный сын»

.

Страница 2.

Имя В. И.Даля золотыми буквами вписано в страницы истории .

1 вед. Владимир Даль – лингвист, учёный –

Всем делом жизни стал «Словарь»

Труд в двести тысяч слов огромный

Потомкам он оставил в дар.

В его фамилии вся ширь

Полей, степных просторов,

А в имени – весь собран мир,

Казак Луганский всем нам дорог.

Он жил, работал и творил,

Срастаясь с русскою землею

Людей и их язык любил

Всем сердцем, всей душою.

2 вед.: Даль! Как певуче широко

Звучит короткий этот слог!

Служить народу нелегко –

Казак Луганский этот смог!

Из века в век течёт Лугань.

Из дней минувших – в наши дни

Приходит к вам В. Даль –

Творец, писатель, гражданин!

И будет длиться его век,

Пока жива его строка,

Берущая бессмертный бег

В душе родного языка.

Владимир Иванович Даль... Что же это был за человек? Почему его имя помнят потомки уже более 200 лет? «Комната русского культурного человека – это стол, стул и Даль», - так говорили о нём современники.

«Жизнь Даля не была спокойной».

2-й ведущий:

Даль прожил семьдесят один год. Из них более пятидесяти отдано русскому языку.

Жизнь его не была спокойной: он был и моряком, и врачом, и чиновником. Участвовал в двух войнах. Был писателем, естествоиспытателем, этнографом. Он исколесил русскую землю вдоль и поперек. Как Пушкин, то в коляске, то верхом, то в кибитке, то в карете, то в телеге, то пешком.

Но где бы он ни был, чем бы он ни занимался, дело его жизни-собираение слов- всегда было с ним.

Столица и заштатные городишки, села, деревни, посады, постоянные дворы, трактиры....

И встречи, встречи, встречи: с чиновниками, купцами, лошадиными барышниками, пахарями..... Встречи с ядрёным русским словом, поговорками, присловьями, прибаутками.....

Даль окончил морской корпус в Петербурге. Произвели Даля в Мичманы и назначили в Николаев. Но вскоре он понял, что флотская служба не для него. Однако ещё несколько лет пришлось служить в Николаевском, потом в Конштадтском портах.

Полное отлучение от моря пришло в 1826 году. «Уволен от службы в чине лейтенанта».

«Доктор Даль».

1 - ведущий:

Жизнь нужно было строить заново. Он поступает в Дерптский университет. Изучает медицину. А тут война с Турцией. На полях сражений до зарезу нужны лекари. И вот Владимир Даль «Ординатор подвижного госпиталя главной квартиры». Трудная походная жизнь. Рвутся гранаты - чиненки. Щёлкают кремневые ружья. И в ненастье, и в ведро шагают по горным дорогам солдаты, русские мужики: тверские, воронежские, псковские, новгородские, курские, орловские.... И смерть шагает рядом.... Доктор Владимир Иванович Даль зашивает раны, собственноручно готовит лекарства и слушает, слушает, слушает... А госпиталь стонет, гомонит, бранится, борет лихорадку солёной шуткой.

Всё это в своё время попадает в чудесный словарь, когда автор будет объяснять слово СОЛДАТ.

Война идёт к концу. Много записей накопилось у доктора Даля. В обозе за повозками с госпитальным скarbом вышагивает верблюд. Навьючены на него большущие тюки, а в них слова, курские, Орловские, псковские...

А в мирное время он прославился своими операциями на глазах, которых он провел множество, и что интересно, левой рукой он владел так же хорошо, как и правой.

«Даль и Пушкин».

- И еще был Пушкин. Носил собиратель слов на пальце заветный перстень.
«Как гляну на него,-говорил он,-так пробежит во мне искра». Перстень этот отдал Пушкин в свой смертный час.

- Дружба между ними была настоящая, хотя встречались они редко.
Дружбу скрепила общая любовь обоих к родному народу и родному языку.

- Вместе ездили из Оренбурга в Бредскую слободу.
Пушкин припасал тогда материалы для “Истории Пугачева “ и “Капитанской дочки”, а Даль служил в Оренбурге при тамошнем губернаторе. Можно себе представить, сколько в пути было говорено о русском уме и русском слове. А потом, когда умирающего поэта привезли с Черной речки домой и когда подошли последние минуты, Пушкин протянул Дально холодеющую руку:

- Кончена жизнь.

На ладони Даля остался перстень, который Пушкин называл своим талисманом.

. Эта дружба плодотворно сказалась на их творчестве. Под влиянием «Первого пятка» сказок Казака Луганского Пушкин написал свою лучшую сказку «О рыбаке и рыбке», а В.И. Даль принялся за свой знаменитый «Толковый словарь» по настоянию Пушкина. Вот как это событие отражено в стихотворении «Казак Луганский»

Великое дело

Земляк совершил.

Сам Пушкин на подвиг

Его вдохновил.

Сам Пушкин, который

В предсмертный свой час

Дал доброму другу

Последний наказ.

Даль – писатель

Он был писателем.

Написал

- 145 повестей и рассказов,

- 106 коротких рассказов на тему «Морские досуги»,

- писал статьи, очерки о русской жизни, которые подписывал псевдонимом

Владимир Луганский.

- Он записал тысячу сказок и отдал их безвозмездно составителю знаменитого издания «Русские народные сказки» А. Афанасьеву.

1) Сказки Даля (презентация)

-Даль писал и сам сказки, подписывая псевдонимом Казак Луганский. Кстати, за сказки В.И. Даль был арестован, так как царь нашёл их крамольными «направленными против

власти», а народ нарёк его «Справедливый Даль».

2) Вместе со словами, сказками собирал он и пословицы, поговорки, скороговорки, загадки, старинные русские игры.

Пословицы и поговорки Даля (Презентация)

«По страницам словаря». (ПРЕЗЕНТАЦИЯ)

В. ДАЛЬ – автор знаменитого словаря.

И всё-таки венцом всей жизни В. Даля стал «Толковый словарь живого великорусского языка». Это был первый толковый словарь в 4-х томах – первый не только в России, но и в Европе.

- 53 года жизни были отданы напряжённому, поистине героическому труду.

- Если вывести среднюю цифру, то Даль при 12-ти часовом рабочем дне в течение полувека каждый час записывал и объяснял одно слово, а всего их набралось более двухсот тысяч.

- Словарь Даля – явление исключительное и, пожалуй, неповторимое, он непревзойден и поныне. Далевский словарь – это энциклопедия русской жизни середины XIX века.

- Читая словарь Даля, мы отправляемся в удивительное путешествие российской глубинкой. Видим, как пашут и сеют, растят и убирают хлеб, заходим в крестьянские избы, отвеживаем национальные русские блюда, приготовленные в печи, играем в старинные игры, узнаём народные приметы, слышим живую речь наших предков.

-

Усердней с каждым днем смотрю в словарь.

В его столбцах мерцают искры чувства.

В подвалы слов не раз сойдет искусство.

Держа в руке свой потайной фонарь.

На всех словах – события печать.

Они дались недаром человеку.

В словах звучит укор, и гнев, и совесть.

Нет, не словарь лежит передо мной.

А древняя рассыпанная повесть.

Вот он перед вами! /показывает словарь/. Четыре объемистых тома, Более двухсот тысяч слов. Толковый словарь живого великорусского языка Владимира Даля!

Потому живого, что Даль поселяет в своём словаре не только книжные, но и житейские речения всех шестидесяти губерний тогдашней России, речений, связанных с трудом, с бытом, горем и праздниками тысяч русских людей.

Как же построен Толковый словарь живого великорусского языка“? По алфавиту? И да, и нет. Его можно читать как увлекательную книгу. Только нужно уметь читать.

- Часто мы хорошо знаем название обиходных предметов, а вот отдельные части этих предметов.....

Как их назвать – руками разведешь.....

/ Два мальчика вносят на сцену стол и табурет. На стол кладут нож с деревянной колодкой. Выходит девочка, одетая старушкой в очках, в темном

платочке, в длинном платье, садится у стола, вяжет чулок. Вбегает девочка и мальчик. В руках у мальчика топорище и отдельно от него головка топора.
У девочки в руках ведерко /.

Мальчик:

Смотри, бабушка, стал дрова колоть, а эта штуковина отлетела от ручки / показывает головку топора /

Бабушка:

Эх, ты, работник! Да и говорить-то по-русски не умеешь.

Какая такая штуковина? Какая еще ручка?

Ручка у двери, а у топора – топорище. Дай-ка сюда!

А это лопасть с лезом, а вот обух с проухом. У народа на все свои названия есть.

Девочка:

Как интересно! А у ведра ручка?

Бабушка:

И опять не ручка, а дужка. Вставляется в ушки.

Мальчик:

И все-то ты, бабушка, знаешь! / Берет со стола нож /

Так ты и ножик по частям разберешь?

Бабушка:

А как же! Дай-ка сюда! Смотрите-ка.

Вот это плашка, а это черен, или колодочка.

А в плашке лезвие и обушок. Вот видите острое и тупое ребро?

А кончик ножа зовут острием или жалцем.

А часть, что в колоду уходит, ножка, или осадка.

Девочка:

Ты нам, бабушка еще что-нибудь покажи и расскажи, как что называется.

Бабушка:

Что же далеко ходить? Вот стол перед вами. / Показывает на столешницу /. А это что?

Мальчик:

Как что? Крышка, ну, доска.

Бабушка:

Крышка у сундука, а это столешница.

Ну, пойдемте, я вам еще кой-чего покажу и расскажу, что к чему и каким словом обозначено.

- Далев словарь хранит много старых, не потерянных народом слов.

Даль не только собирал слова, но и вживался в русский быт, изучал русские обряды, записывал народные песни.

Исполнение песни «ДУНЯ - ТОНКОПРЯХА»

Из презентации

В.И. Даля не стало 22 сентября 1872 года. Благодарные потомки открыли в бывшем доме, где родился Даль, в г. Луганске музей и поставили ему памятник. Сюда приходят поклониться все, кто знает и любит Казака Луганского!

1. Вы часто слышите: читай внимательно, не пропускай страниц, не забегай вперед. А представьте себе книгу, которую можно начать читать с середины, потом заглянуть в конец, затем вернуться к началу, а вместе с ней читать ещё несколько таких же книг. Догадались, как они называются?

(Ответы детей)

2.

.

Открываем нашу 3 страницу. Вы узнаете, как она называется, разгадав шифровку

НА – ПО – И - ДРУ - СЛО
– ШИ - МОЩ- ЗЬЯ- ВА –
НИ –РИ –КИ

3 страница «СЛОВАРИ - _ НАШИ ДРУЗЬЯ И ПОМОЩНИКИ»

2. **Обращение к эпиграфу.** "Словарь - это вся вселенная в алфавитном порядке! ... Словарь - это книга книг. Он включает в себя все другие книги, нужно лишь извлечь их из него!" (А.Франс – французский писатель)
3. Словари бывают разные. Есть словари, которые рассказывают нам о великих людях, о исторических событиях или о явлениях природы, или о изобретениях. Такие словари называются **энциклопедическими**.
4. **(ОБРАЩЕНИЕ К ВЫСТАВКЕ)**
5. А есть словари, которые помогают нам правильно написать слово, поставить ударение, объяснить значение слова. Такие словари называют **языковые** или **лингвистические**.

В любой библиотеке и у вас дома есть словари, из них мы можем узнать много нужной и полезной информации. Сегодня мы поговорим со школьными словарями.
А какие языковые словари знаете вы?

2. Слово “Словарям”.

1) Толковый словарь

Меня называют толковым словарём. Впервые я появился на свет в XIII веке. Древние рукописи снабжались небольшими списками слов с толкованиями. В XVI-XVII веках создавались рукописные словари, которые назывались “Азбуковниками”, Алфавитами”, а позднее - “Лексиконами”.

“Хоть и заглядывал я встарь

В Академический словарь...” - писал А.С.Пушкин в первой главе “Евгения Онегина” о Словаре Академии Российской, составленном в конце XVIII века.

Задание:

2) Этимологический словарь.

Меня называли этимологическим словарём. Я могу определить древнейшее значение слова, когда и где оно появилось и по какому образцу оно создано. Кроме того, в моих словарных статьях вы найдёте современную звуковую грамматическую форму и значение нужного вам слова.

Наука “этимология” дружит с орфографией. Если вы будете знать происхождение, или этимологию, слова, то в ваших тетрадях ошибок будет меньше.

А теперь выполните мои задания:

Откуда возникло слово РУБЛЬ.

(в Древней Руси мерой цены служили золотые (серебряные) бруски. Если вещь стоила меньше, чем стоил брусок, то он него рубили такую часть, которая была нужна, и эти небольшие отрубленные части назывались рублями)

3) Словарь иностранных слов

А меня называли словарём иностранных слов. Я особый вид толковых словарей. И хотя во мне много иностранных слов, около десяти тысяч, которые обладают притягательной прелестью незнакомого, таинственного, дальнего, экзотического, я, как и вы, ем на *кухне суп*, хожу на *базар* за *изюмом*, сплю в своей *комнате* на своей *кровати*. Ничего необычного. Эти слова уже так прочно вошли в наш язык, что об их “иностранном происхождении” мы узнаём только в этимологическом словаре. А значения “иноплемённых” слов, которые встречаются в научно-популярной литературе, технической и художественной, толкуются в словаре иностранных слов. За “иностранными” словами далеко ходить не надо.

Посмотрите вокруг и выполните моё задание:

1) Посмотрите вокруг себя, найдите в зале предметы, названия которых пришли из других языков, и определите, из каких именно. (школа (ЛАТ.), грамота, шкаф, экзамен, экран, штора, магнитофон, костюм (ФР), энциклопедия (ФР))

4) Фразеологический словарь

Я, как вы могли заметить по моей улыбке, словарь фразеологический. Своей жизнью я обязан толковому словарю В.И.Даля. Я включаю в себя около четырёх тысяч фразеологизмов, или устойчивых сочетаний слов, русского языка, даю толкования их значений, привожу различные формы их употребления, их синонимы, антонимы. Умелое использование фразеологизмов сделает вашу речь меткой, яркой и выразительной.

А вот и мои задания:

1. Назовите фразеологизмы, имеющие отношение к “слову”, включающие слова “язык”,

(держать язык за зубами

найти общий язык

тянуть за язык

прикусить язык)

2. Замените фразеологические обороты словами – синонимами:

- В час по чайной ложке – медленно.

- Рукой подать – близко.

- Кривить душой – лгать.

- Повесить нос – грустить.

- Себе на уме – хитрый.

- Гонять лодыря – бездельничать.

Во все лопатки – быстро.

- Куры не клюют – много.

- Кожа да кости – худой.

5) Словарь синонимов.

Словарь содержит слова, которые делают нашу речь точной, выразительной, яркой.

А сейчас я хочу проверить ваши способности.

В этом стихотворении необходимо найти синонимы

Вьюга, снежная пурга,
Напряди нам пряжи,
Взбей пушистые снега
Словно пух лебяжий.
Вы, проворные ткачи –
Вихри и метели,
Дайте радужной парчи
Для лохматой ели.

б) Словарь антонимов.

Антонимы являются сильным художественным средством. Они оживляют речь, делают ее нагляднее, выразительнее, образнее. Вот почему многие мастера художественного слова часто прибегают к этому выразительному средству для создания контраста. На противопоставлении антонимов построены многие пословицы.

Например: Лучше горькая правда, чем сладкая ложь.

А сейчас выполните мои задания:

1) Подберите антонимы к словам:

Отдавать – брать, **скучный** – веселый, **праздник** – беда, **тяжелый** – легкий, **поздний** – ранний, **уменьшить** – увеличить, **ложь** – правда

2) Игра:

Нам с тобой пришел черед
Сыграть в игру «наоборот»
Скажу я слово: **высоко**,
А ты ответишь: низко;
Скажу я слово: **далеко**,
А ты ответишь: близко;
Скажу тебе я: **потерял**,
И скажешь ты: нашел;
Скажу тебе я слово: **трус**,
Ответишь ты: храбрец.
Теперь **начало** я скажу,
Ответишь ты: конец!

3.Заключительное слово учителя.

Сегодня мы узнали много нового о словарях, их особенностях. Это наши верные друзья и помощники. Очень хорошо сказал об этом поэт Я. Козловский в стихотворении «Русской речи государь по прозвищу Словарь».

Есть волшебная страна,
Что распахнута пред вами,
Та, которая словами,

Как людьми населена.
Правит ими государь
По прозванию словарь.
И относится он к ним,
Словно к подданным своим.
Утверждать ему не ново,
Как писать какое слово,
Как писать и как читать,
Как с другими сочетать.
... Уважаем государь
По прозванию Словарь,
Даже Пушкин,
Я об этом достоверно говорю,
Не однажды за советом
Обращался к словарю.
Он связует новь и старь.
И тебе всегда как другу,
Оказать готов услугу
Русской речи государь
По прозванию СЛОВАРЬ!

Целью нашего разговора я вижу не только в том, чтобы ознакомить вас с биографией В.И.Даля, но хотелось бы, чтобы вы почаще заглядывали в его словарь.

Ведь такой огромный труд вложен в него. Это такое богатство, которое нельзя купить с помощью денег, а получить с помощью усердия, интереса, увлечения, чтения.

Пользуйтесь им во благо.

Итак, ребята, сегодня мы совершили путешествие в слово.

РЕФЛЕКСИЯ.

Ответьте на один из этих вопросов:

1. Что понравилось?

2. Что запомнилось?

3. Если бы я встретила(сь) (встретил(ся)) с создателем славянской азбуки, с создателем словаря, я бы-----

Родное Слово помогает нам жить, помогает узнавать себя и других. Родной язык – это памятник духовной культуры народа, отражение его жизни... Не случайно один из лучших писателей XX века И. А. Бунин призывал беречь в меру сил «наш дар бессмертный – речь». Поэтому не жалейте времени на изучение языка, познание всех тонкостей использования слова в речи, на поиски в словарях незнакомого или необычно употребленного слова, если оно встретится при чтении. Помните: усилия ваши не пропадут даром... Так пусть же будет успешным ваш путь познания Слова