

Аннотация

к рабочей программе по изобразительному искусству 6 класс

Рабочая программа создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Рабочая программа по курсу «Изобразительное искусство» разработана на основе программы «Изобразительное искусство и художественный труд» авторского коллектива под руководством Б. М. Неменского. 5-7 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/(Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских). – М.: Просвещение, 2016 г. Рабочая программа составлена с учетом Базисного плана общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденному приказом Минобрнауки РФ. **Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений- Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учебник для общеобразовательной организации ; под ред. Б.М. Неменского;-М. : Просвещение, 2018 г.**

Цель школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Задачи:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;

Место предмета в учебном плане

Согласно Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение изобразительное искусство в 6 отводится не менее 35 часов, из расчета 1 ч. в неделю.

Содержание учебного предмета, курса

1 глава. Виды изобразительного искусства

1 тема. Изобразительное искусство в семье пластических искусств

2 тема . Цвет. Основы цветоведения

3 тема. Объемные изображения в скульптуре

2 глава.. Мир наших вещей. Натюрморт

1 тема. Реальность и фантазия в творчестве художника.

2 тема. Изображение предметного мира. Натюрморт

3 тема. Понятие формы Многообразие форм окружающего мира

4 тема. Натюрморт в графике.

5 тема. Цвет в натюрморте.

3 глава. .Вглядываясь в человека. Портрет

1 тема Образ человека- главная тема искусства

2 тема. Конструкция головы человека и ее пропорции.

3.тема. Портрет в скульптуре.

4.тема. Портрет в живописи.

4 глава.. Человек и пространство в изобразительном искусстве

1 тема Жанры в изобразительном искусстве.

2.тема Правила воздушной и линейной перспективы.

3 тема. Пейзаж- большой мир. Организация изображаемого пространства.

4 тема. Пейзаж – настроение. Природа и художник. .Городской пейзаж.

5 тема. Выразительные возможности изобразительного искусства